

# INDEX

## VOL. I.

Preface	Préface / Vorwort	
1. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	6
2. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	6
3. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	7
4. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	7
5. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	8
6. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	8
7. Dotted Notes / Notes pointées / Noten mit Punkt	.. .. .	9
8. Repetition / Répétition / Tonwiederholung	.. .. .	9
9. Syncopation / Syncopes / Synkopierung (Anbindung)	.. .. .	10
10. With Alternate Hands / Mains alternées / Mit wechselnden Händen	.. .. .	10
11. Parallel Motion / Mouvement parallèle / Parallelbewegung	.. .. .	11
12. Reflection / Mouvements contraires / Spiegelung	.. .. .	11
13. Change of Position / Changement de position / Lagenwechsel	.. .. .	12
14. Question and Answer / Demande et réponse / Frage und Antwort	.. .. .	12
15. Village Song / Chanson villageoise / Dorfgesang	.. .. .	13
16. Parallel Motion and Change of Position / Mouvement parallèle et changement de position / Parallelbewegung und Lagenwechsel	.. .. .	13
17. Contrary Motion / Mouvement contraire / Gegenbewegung	.. .. .	14
18. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	14
19. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	15
20. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	15
21. Unison Melody / Mélodie à l'unisson / Unisono	.. .. .	15
22. Imitation and Counterpoint / Imitation et contrepoint / Nachahmung und Kontrapunkt	.. .. .	16
23. Imitation and Inversion / Imitation et inversion / Nachahmung und Umkehrung	.. .. .	16
24. Pastorale	.. .. .	17
25. Imitation and Inversion / Imitation et inversion / Nachahmung und Umkehrung	.. .. .	18
26. Repetition / Répétition / Tonwiederholung	.. .. .	19
27. Syncopation / Syncopes / Synkopen (Anbindung)	.. .. .	19
28. Canon at the Octave / Canon à l'octave / Kanon in der Oktave	.. .. .	20
29. Imitation Reflected / Imitation en mouvements contraires / Nachahmung in Spiegelform	.. .. .	20
30. Canon at the Lower Fifth / Canon à la quinte inférieure / Kanon in der Unterquarte	.. .. .	21
31. Little Dance in Canon Form / Petite danse en forme de canon / Tanz im Kanon	.. .. .	21
32. In Dorian Mode / En mode dorien / Dorische Tonart	.. .. .	22
33. Slow Dance / Danse lente / Langsamer Tanz	.. .. .	23
34. In Phrygian Mode / En mode phrygien / Phrygische Tonart	.. .. .	24
35. Chorale / Choral / Choral	.. .. .	25
36. Free Canon / Canon libre / Freier Kanon	.. .. .	26
Appendix / Appendice / Anhang	.. .. .	27